

Design

车厢设计监修为 "KEN OKUYAMA DESIGN"

新型特快Revaty是由设计过许多铁路及汽车的奥山 清行先生所率领的 "KEN OKUYAMA DESIGN" 监 修酝酿而成。都会时尚感的外观搭配展现丰沛大自 然的内装,真正是"编织沿途魅力风光"的设计。

采用以东京晴空塔®为代表的新 锐象征性设计, 车体基本色以 "香槟米" 展现大方而充实的时 光, 搭配"森林绿"表现特快列 车的品位与沿途的自然风光, 再 点缀东武集团Logo的"未来蓝" 于窗框下方,作为整体设计的点 睛之笔。



整体减轻对自然环境的负荷

列车内备有高效率的永磁同步马达 (PMSM), 并使 用铝来打造车厢力求车体减重; 前照灯及车厢内照明 等皆采用 LED灯以求减少用电量,降低对自然环境的 负荷。



以东京晴空塔®的意象"白"为基本色调,再搭配象征辽阔大地及 树木的"木纹"; 而天花板则模拟鬼怒川及隅田川的清流, 以柔和 的线条造型。另外,座椅部分采用以江户传统色"江户紫"为主题 的配色,并于扶手处缀以江户传统工艺"印传"的花纹。









【①座椅】以江户 为主题

【②扶手】以江户 传统工艺"印传" 的花纹为主题

【③天花板】模拟 鬼怒川及隅田川 的清流诰型

Facility

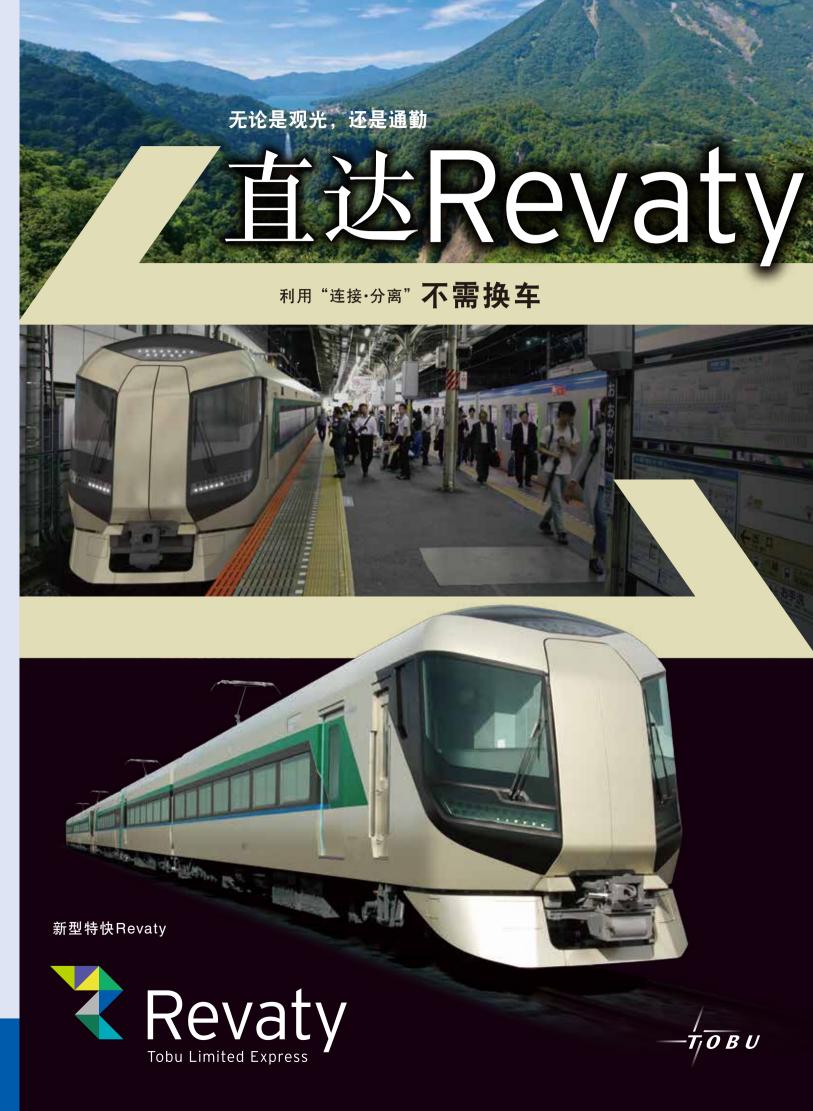
便利及安心之设备一应俱全

车厢内除Wi-Fi环境外,各座位还设有插座,另备 有 AED等医疗辅助器材,并且提供轮椅停靠区及 轮椅专用厕所等, 以求提升服务质量及实现车厢 无障碍化。









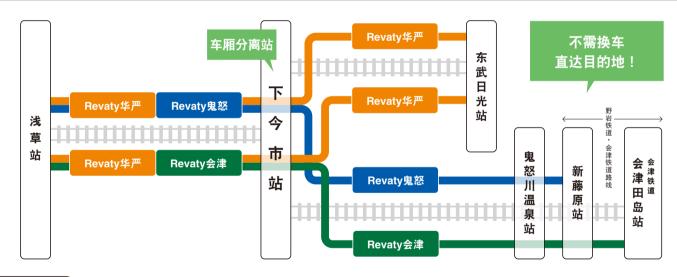
将车厢规格做到可"连接·分离", 将不需换车即可直达目的地。



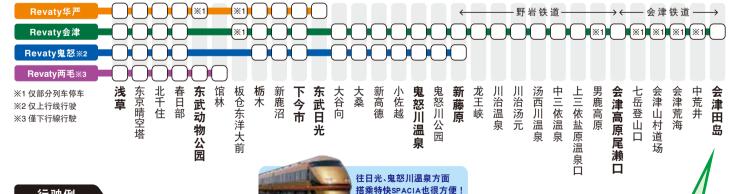




Revaty的最大特色为它能活用连接·分离车厢的机能,在途经车站进行列车车厢分离,如此一来可从浅草直达东武日光、鬼怒川温泉,甚至可利用相互直达行驶的会津铁道抵达会津田岛(途经野岩铁道),省去了以往必须在下今市站等地换车的不便。此外,还将增加连结东京都中心及日光·鬼怒川的特快列车班次(平日+5班/每日,周末、假日+9班/每日),更提高了便利性。



主要停车站



行驶例

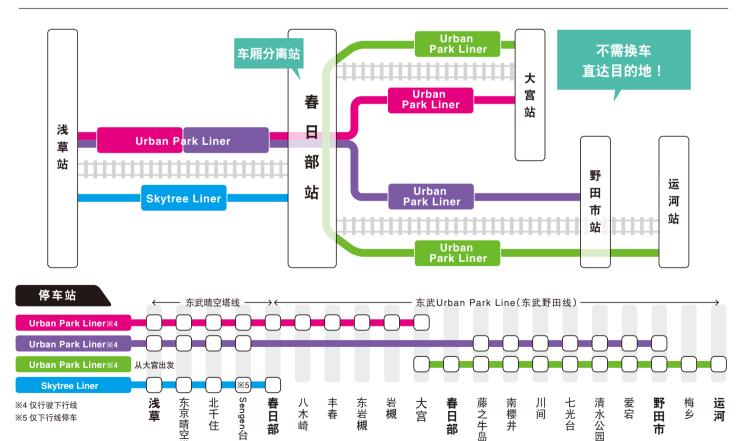
		列车名称	出发车站	出发时间	到达车站	到达时间
	下行	Revaty华严11号 Revaty会津111号	浅草	9:00	东武日光 会津田岛	10:54 12:24
	上行	Revaty华严14号 Revaty鬼怒114号	东武日光 新藤原	8:52 8:26	浅草	10:45







新增方便通勤的近距离区间特快列车。在早晨及傍晚的通勤时间内,新增了行驶浅草~春日部之间的"Skytree Liner"以及行驶到东武野田线的"Urban Park Liner"两列车,不仅满足了通勤时间的就坐需求,还增加了乘客搭乘舒适且便捷性高的特快列车的机会。另外,两列车皆在下行线增停了Sengen台站。



運行例

下行	列车名称	出发车站	出发时间	到达车站	到达时间
	Skytree Liner 1号	浅草	17:30	春日部	18:06
	Urban Park Liner 3号	浅草	21:30	大宫 野田市	22:31 22:35

	列车名称	出发车站	出发时间	到达车站	到达时间	
上行	Skytree Liner 2号	春日部	5:36	浅草	6:10	